

RECURSOS

PASTORALES

Educación
Primaria



Oficina
Diocesana
de EDUCACIÓN
CATÓLICA



Hagamos un camino juntos
con Pedro hacia Jesús por María

TEMA:

**«Por la Pastoral de
la Salud Mental»**

LEMA:

**«Lleven los unos las cargas
de los otros y así cumplirán
la Ley de Cristo»**

(Gál 6, 2)

ACTITUD

*La vida de los discípulos misioneros
para el primer anuncio y
el acompañamiento espiritual.*

Segundo Tiempo

Ordinario

CICLO "A"

JUBILEO 2026



300
Años
de Canonización
Santo Toribio
de Mogrovejo

Mes de octubre
2026



Síguenos en

Oficina Diocesana de Educación Católica

Domingo XXVII del Tiempo Ordinario

San Mateo 21, 33-43

¿Qué dice el texto?

UNA VIÑA CAPAZ DE DECEPCIONAR

¿Quiénes son enviados a recoger los frutos de la viña?

¿Qué hacen los labradores con ellos?



¿Qué hizo el dueño de la parábola con su terreno? ¿Qué plantó?

*Jesús concluye la parábola con una pregunta:
¿Cómo le responden las autoridades judías?*

¿Qué texto recuerda Jesús a los que lo escuchaban? ¿Qué pasará con los que no obedezcan?

¿Qué me dice el texto?

¿Cómo ilumina este pasaje nuestra comprensión de la Iglesia y nuestra misión?

“Arrendará la viña a otros labradores que le entreguen los frutos a su tiempo”



¿Cuáles son esos frutos que corresponden al Reino de Dios?

¿De qué manera nuestra Iglesia y nuestras comunidades están respondiendo al encargo de Dios?

“La piedra que desecharon los arquitectos ...”,
¿Hoy la gente reconoce a Jesús como la piedra angular de sus vidas? ¿Y TÚ?

Domingo XXVIII del Tiempo Ordinario

San Mateo 22, 1-14

¿Qué dice el texto?

MI BANQUETE ESTÁ PREPARADO

¿Quiénes está representados en los distintos personajes que aparecen en la parábola?

¿Con qué compara el Reino de Dios?

¿A quiénes dirige Jesús esta parábola?

Ante repetidos rechazos,
¿Cómo reacciona el Rey?
¿A quiénes invita al banquete de bodas?



¿Qué pasó con el que no estaba vestido de fiesta? ¿Quiénes son los llamados y quiénes los escogidos?

¿Soy consciente que las continuas llamadas que el Señor me hace? ¿Cuáles son mis excusas para no responder?

Uno de ellos no llevaba traje de fiesta.
¿Qué actitudes te faltan para vestirme realmente de fiesta?

Mi Compromiso

¿Cuál sería la forma de construir el Reino hoy?

¿Qué me dice el texto?

La sala se lleno de invitados. **¿De qué manera están presentes en tu vida la alegría y la gratitud a Dios por su invitación al banquete del Reino?**



Domingo XIX del Tiempo Ordinario

San Mateo 22, 15-21

¿Qué dice el texto?

¿DE QUÉ PARTE ESTÁ DIOS?

¿Cómo responde Jesús?

¿Qué preguntan a Jesús los enviados de los fariseos?

¿A quiénes dirige Jesús esta parábola?

*¿Quiénes son los que preguntan a Jesús?
¿Cómo se dirigen a Él?*

¿Qué sentido tiene la respuesta de Jesús?

¿En qué cosas concretas se puede ver que le reconocemos a Dios como nuestro único Señor?

¿Qué me dice el texto?

¿Cuáles son las cosas de este mundo que a veces en mi corazón ocupan el lugar de Dios?

COMPRENDIENDO SU MALA VOLUNTAD LES DIJO JESUS



LE PRESENTARON UN DENARIO



EL LES PREGUNTÓ



LE RESPONDIERON



ENTONCES LES REPLICO



¿Qué hemos de trabajar en nuestra vida para que los que nos rodean puedan ver en nosotros la "viva imagen de nuestro Padre Dios"?

¿Qué significa para mí dar a Dios lo que es de Dios?

Domingo XXX del Tiempo Ordinario

San Mateo 22, 34-40

¿Qué dice el texto?

EL MANDAMIENTO MÁS IMPORTANTE

¿Cómo le responde Jesús?

¿Qué mandamiento les propone seguidamente?

¿Qué le pregunta el maestro de la Ley a Jesús?



¿Qué significado tienen las últimas palabras de Jesús?

¿Quiénes se acercan a Jesús? ¿Con qué intención?

Amarás al Señor tu Dios

¿Qué significa que en tu día a día amar a Dios con todo el corazón?

¿Qué me dice el texto?

¿Realmente todo en tu vida se ordena desde la práctica de este primer mandamiento?

Amarás al prójimo...

En el mundo de tantas injusticias y diferencias, ¿**Cómo manifiesto mi amor a los más débiles y desprotegidos?**



Como a ti mismo.

¿Cómo cuidas tus proyectos personales, tu salud, tu felicidad? ¿Soy consciente que si no me amo, no podré amar nunca bien a mi prójimo?

El Señor de los Milagros

Todos los años, en el mes de octubre, una tradición popular hace que muchos feligreses invadan la iglesia de las Nazarenas para venerar al Señor de los Milagros. La historia comienza en el siglo XVII. Cuentan que la imagen del Señor de los Milagros fue pintada en un barrio de Pachacamilla, por un moreno llamado Benito. Sucedió que, en 1655, un fuerte terremoto sacudió la ciudad de Lima, reduciendo todo a escombros, incluyendo el puerto del Callao. Pero, en el barrio de Pachacamilla, destruido también, sólo quedaba en pie el antiguo muro donde el esclavo había pintado al Señor. Allí el pueblo empezó a rendirle culto a la imagen. Treinta y dos años después, otro sismo destruyó Lima. El milagro se repitió: la imagen seguía intacta sobre el muro, sin un rasguño, ya a su alrededor se refugiaron muchos fieles. Aquel trágico día, hace más de 300 años salió por primera vez en procesión por las polvorientas calles del barrio de Pachacamilla una copia pintada al óleo. Esta muestra de fe era para dar gracias a Dios por las vidas salvadas y para obtener piedad por el pueblo peruano, luego del desastre. Desde entonces, todos los años se repetía la procesión en el mes de octubre. A mediados del año de 1690, el recorrido de la procesión del Señor de los Milagros había rebasado los límites del barrio y ya todo Lima se había adentrado en su fe. En 1718, el virrey Manuel Amat y Juniet mandó construir la iglesia para el Nazareno y cedió un terreno para el convento de las Nazarenas. Desde esa fecha hasta el día de hoy, la copia al óleo de la imagen del Señor de los Milagros sale en procesión y, alrededor de ella, se concentran muchos personajes. Durante varios siglos han sido incontables los milagros que se le atribuyen, y la fe católica del pueblo peruano hacia Él es indescriptible.

Marca con un aspa "x" la alternativa correcta en las siguientes oraciones:

1. La idea principal de la lectura es:

A Los terremotos.

B Los milagros del Cristo de Pachacamilla.

C La historia de la imagen del Señor de los Milagros.

2. La imagen del Señor de los Milagros fue pintada por:

A. un esclavo

B. una señora

C. un limeño

3. La procesión del Señor de los Milagros se desarrolla en:

A. noviembre

B. octubre

C. diciembre

4. La imagen que actualmente recorre las calles de Lima es:

A. La imagen que se pintó en la pared.

B. Una imagen recién pintada.

C. La copia de la primera imagen.

¿En qué lugar salió el primer recorrido y en qué circunstancias?

Comenta:

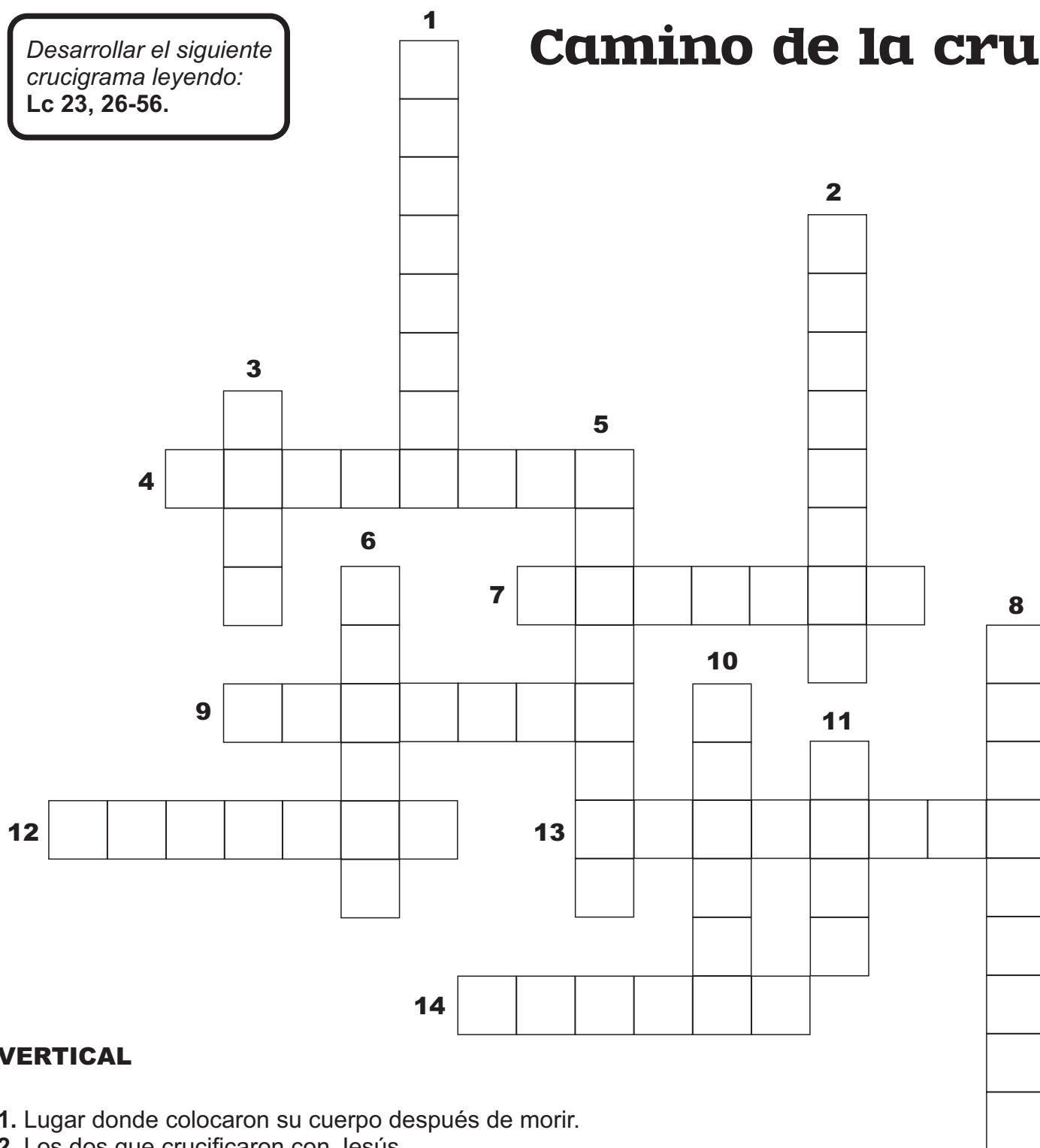
a. ¿Qué otra tradición o fiesta popular peruana conoces?

b. ¿Cómo se transmiten las tradiciones o costumbres de un país?

c. ¿Por qué es importante la procesión del Señor de los Milagros?

Desarrollar el siguiente
crucigrama leyendo:
Lc 23, 26-56.

Camino de la cruz



VERTICAL

1. Lugar donde colocaron su cuerpo después de morir.
2. Los dos que crucificaron con Jesús.
3. Lo que se rasgó en el templo.
5. Lugar del que era José, el amigo de Jesús.
6. Las cruzó Jesús con su cruz.
8. Ciudad donde ocurren los hechos.
10. Murió.
11. Hora aproximada en que murió Jesús.

HORIZONTAL

4. Momento del día en que crucifican a Jesús.
7. Persona que ayuda a Jesús a llevar la cruz.
9. Lugar de crucifixión.
12. Personas que lloran al ver a Jesús.
13. Jesús lo entrego al morir.
14. Lo que Jesús pide para los que le crucifican.

¿Qué relación encuentras entre la cita bíblica leída con lo presentado en la imagen del Señor de los Milagros?

INVESTIGAR: Buscar información precisa y responder las preguntas

San Simón
Apóstol

San Judas
Apóstol

¿Quién era Simón? ¿Era Simón Pedro?

¿Quién era Judas? ¿Era Judas Iscariote?

¿Con qué nombre le conocían a Simón?

¿Con qué nombre le conocían a Judas?

¿Eran hermanos Simón y Judas?

¿Qué nos enseña San Simón?

¿Qué nos enseña San Judas?

¿Cómo fue martirizado San Simón?

¿Cómo fue martirizado San Judas?

¿Por qué comparten la misma fecha de fiesta (28 de octubre) Simón y Judas?

¿San Simón es patrón de:?

¿San Judas es patrón de:?